

„Quillingowe cuda stworzyć nam się uda”

Szkoła Podstawowa nr 8
w Cieszynie
Innowacja pedagogiczna

Autor:

mgr Anna Wieczorkiewicz

Dane o innowacji:

Realizator: Anna Wieczorkiewicz

Miejsce realizacji: Szkoła Podstawowa nr 8 w Cieszynie

Data rozpoczęcia innowacji: 01.12.2024

Data zakończenia innowacji: 27.06.2025

Wiek dzieci: 11-13 lat

Koszt innowacji: wdrażanie innowacji nie będzie wymagało dodatkowych środków finansowych.

Rodzaj innowacji: innowacja pedagogiczna o charakterze metodyczno – organizacyjnym

Zakres innowacji: Innowacja wdrożona w zakresie zajęć rewalidacyjnych: terapia ręki oraz zajęć edukacyjnych: zajęcia rozwijające kreatywność w klasie 3g Szkoły Podstawowej nr 8 bez dodatkowego kryterium doboru.

Edukacja uczniów z niepełnosprawnością intelektualną niesie ze sobą wiele wyzwań. Jednym z ważniejszych jest takie przygotowanie dzieci aby jako nasi przyszli absolwenci mogli podjąć pracę w zakładach pracy chronionej, czy też czynnie uczestniczyć w zajęciach oferowanych przez świetlice terapeutyczne.

Bazując na własnym doświadczeniu zawodowym a także wiedzy uzyskanej podczas licznych szkoleń i wymiany doświadczeń z innymi nauczycielami wyciągnęłam następujące wnioski:

- praca osób z niepełnosprawnością intelektualną bardzo często opiera się na wykonywaniu prostych, powtarzalnych czynności; im stopień niepełnosprawności jest większy tym zalecany jest mniejszy zakres wyuczonych sekwencji ruchów;
- w toku edukacji nasi uczniowie często szybko się nudzą; wykonują zadania niedokładnie, unikają powtarzalności w celu doskonalenia własnych umiejętności;
- bardzo często forma proponowanych przez współczesną szkołę zajęć manualnych opiera się na pokazywaniu wielu różnorodnych technik plastycznych, rękodzielniczych przy równoczesnym braku czasu na dokładne opanowanie danej techniki czy sprawności manualnej;
- dzieci dużo chętniej podejmują się „nudnych” powtarzalnych czynności gdy mają świadomość, że to jedynie element „większego dzieła”. Szczególnie gdy zamierzony efekt końcowy niesie ze sobą duży ładunek emocjonalny.

Biorąc pod uwagę powyższe obserwacje opracowałam innowację pedagogiczną, która ma połączyć ze sobą wykonywanie powtarzalnych czynności, w celu ich doskonalenia, z atrakcyjnym dla uczniów efektem końcowym odroczonym w czasie.

Nowatorstwo ma na celu:

Rozwijanie u uczniów sprawności manualnej ukierunkowanej na proste, powtarzalne sekwencje ruchów z wykorzystaniem techniki quillingu podczas zajęć rewalidacyjnych z terapii ręki oraz wykorzystanie wytworów tych działań na zajęciach edukacyjnych. Końcowe wytwory zakorzenione będą w tematyce zajęć związanej z obchodami ważnych dla dzieci świąt oraz uroczystości, aby nadać ich działaniom jeszcze większy pozytywny ładunek emocjonalny i zmotywować ich do pracy.

Uzasadnienie:

Innowacja dotyczy rozwijania umiejętności manualnych podczas długotrwałej nauki prostej sekwencji ruchów opartych na powtarzalności. Doskonaleniu precyzji wykonania zadania przy równoczesnym nadaniu znaczenia tym działaniom poprzez atrakcyjny efekt końcowy.

Sprawność manualna jest niezwykle ważna dla osiągnięcia maksimum samodzielności uczniów z niepełnosprawnością intelektualną zarówno obecnie jak i w ich przyszłym życiu. Stanowi ona podstawę samodzielności, jest potrzebna do nabywania umiejętności szkolnych, umiejętności samoobsługowych czy też możliwości efektywnego zagospodarowania czasu wolnego. Ciągłe doskonalenie

umiejętności wykonywania prostych sekwencji ruchów może być dla uczniów nieciekawe i nużące, jednak uczenie wytrwałości i precyzji bardzo mocno wiąże się z nauką umiejętności zawodowych.

Aby zachęcić uczniów do doskonalenia się podczas powtarzalnych czynności należy nadać tym działaniom ważny dla nich sens i cel. Dlatego podczas prowadzenia innowacji celem będzie wytwórstwo atrakcyjnych przedmiotów, takich jak ozdoby świąteczne, upominek dla bliskich, ozdoba własnego pokoju. Tym sposobem uczniowie za włożony wysiłek zostaną nagrodzeni w najbardziej naturalny i pożądany sposób – otrzymają atrakcyjny efekt swojej pracy. Technika quillingu daje możliwość ciągłego doskonalenia i wielokrotnego powtarzania czynności a jej efekty końcowe są bardzo atrakcyjne.

Cele innowacji:

- rozwijanie sprawności manualnej, w szczególności współpracy obu rąk, koordynacji wzrokowo – ruchowej; precyzyjnych ruchów palców, usprawnianie w obrębie nadgarstka;
- wyrabianie wytrwałości oraz dokładności podczas częstego powtarzania takich samych sekwencji ruchów;
- rozwijanie koncentracji uwagi;
- nauka posługiwania się prostym narzędziem – igłą do quillingu;
- poznanie atrakcyjnej techniki wytwórstwa artystycznego; która może mieć w przyszłości szerokie zastosowanie;
- rozwijanie kreatywności uczniów, ich poczucia estetyki;
- doskonalenie umiejętności dokonywania wyboru;
- dawanie poczucia sprawstwa;
- poszerzanie wiedzy na temat tradycji świątecznych, ważnych w życiu dzieci uroczystości;
- podnoszenie motywacji do podejmowania wysiłku;
- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie rówieśniczej.

Formy i metody pracy:

Metody pracy: praktycznego działania, słowna, oglądowa.

Formy pracy: indywidualna w ramach grupy, grupowa.

Przebieg innowacji:

Innowacja będzie prowadzona w sposób ciągły oraz w cyklach tematycznych związanych z obchodami ważnych dla uczniów uroczystości i wydarzeń z życia szkolnego. Podczas cotygodniowych zajęć rewalidacyjnych z terapii ręki oraz zajęć edukacyjnych rozwijających kreatywność uczniowie przez krótki, wyznaczony fragment lekcji będą się uczyli oraz doskonalili umiejętność zwijania pasków papieru przy pomocy igły do quillingu (umiejętność ma być ćwiczona co najmniej 2 – 3 razy w tygodniu po ok 10 minut z możliwością modyfikacji czasu zależną od stopnia zaangażowania dzieci). Dodatkowo praca techniką quillingu zostanie zaproponowana jako jedna z możliwych form spędzania czasu wolnego na przerwach – jednak zawsze jako samodzielny wybór dzieci.

Cykle tematyczne prowadzone w czasie trwania innowacji:

1. Zapoznanie z techniką quillingu; film instruktażowy, pokazanie możliwych do wykonania wytworów.
2. Święta Bożego Narodzenia – wspólne ustalenie z dziećmi planowanego końcowego wytworu, samodzielny wybór z proponowanych: ozdoba choinkowa, prosty stroik świąteczny, kartka bożonarodzeniowa. Obejrzenie galerii zdjęć gotowych ozdób świątecznych; tworzenie własnej ozdoby z przygotowanych wcześniej elementów quillingu.
3. Przygotowanie upominków dla babć i dziadków lub innych osób bliskich; samodzielny wybór spośród proponowanych: kartka okolicznościowa, obrazek, ozdobna ramka na zdjęcie. Obejrzenie galerii prac, tworzenie własnej ozdoby z przygotowanych wcześniej elementów.
4. Święta Wielkanocne – przygotowanie ozdoby związanej z obchodami świąt. Samodzielny wybór – kartka świąteczna, dekoracja stołu, zawieszka. Oglądanie galerii prac, wykonanie własnej ozdoby.
5. Dzień matki/ Dzień ojca – wykonanie wybranego upominku dla najbliższych, samodzielny wybór wzoru, możliwość inspiracji stworzoną galerią prac.
6. Ozdoba własnego pokoju – wykonanie ozdobnego obrazka, ramki na zdjęcia, pudełka na przybory lub innych dekoracji zaproponowanych przez uczniów.

Każdy z uczestników będzie miał możliwość podjęcia decyzji o zmianie tematyki swojej pracy (np. rezygnacja z wykonania ozdób dla dziadków w przypadku ich braku na rzecz dowolnej ozdoby czy prezentu dla osób bliskich). Ma to na celu podniesienie motywacji do podejmowania wysiłku, pogłębienie poczucia sprawstwa.

Oczekiwane rezultaty:

uczeń po zakończeniu innowacji:

- zna technikę quillingu, potrafi samodzielnie stworzyć podstawowe kształty stosowane w technice, sprawnie posługuje się igłą do quillingu;
- zna i stosuje zasady bezpiecznego posługiwania się narzędziami wykorzystywanymi w technice;
- tworzy z elementów kompozycje i projekty wg prostych wzorów a także wg własnego pomysłu;
- potrafi samodzielnie dokonać wyboru projektu do stworzenia;
- rozwinął sprawność manualną, koncentrację uwagi;
- opanował prostą sekwencję ruchów, nie traci motywacji przy wielokrotnym jej powtarzaniu;
- pogłębił wiedzę na temat świąt i uroczystości;
- potrafi współpracować w grupie;
- dokonuje konstruktywnej analizy swoich prac.

Ewaluacja:

Każdy z wytworów dzieci zostanie sfotografowany i na zakończenie innowacji

przedstawiony w postaci krótkiej prezentacji, aby sami uczniowie mogli porównać swoje poszczególne projekty, sposób ich wykonania, estetykę i precyzję. Dzieci będą mogły same ocenić swoje postępy; omówić, która z prac podoba im się najbardziej.

Po zakończeniu ostatniego cyklu tematycznego zostanie zorganizowany klasowy konkurs na najpiękniejszą i najbardziej pomysłową pracę wykonaną techniką quillingu na temat: „Ozdoba mojego pokoju”, w której oceniane będą przede wszystkim zaangażowanie i postępy w zakresie dokładności i estetyki wykonania projektu a także inwencja własna i pomysłowość. Każde z dzieci będzie mogło omówić, co w jego pracy podoba się mu najbardziej, a także wypowiedzieć się czy metoda quillingu jest dla niego atrakcyjna, czy po systematycznej pracy łatwiej i szybciej potrafi wykonywać poszczególne elementy wzorów.

Prezentacja z pracami zostanie przedstawiona rodzicom uczniów na zakończenie Roku Szkolnego, aby mogli zobaczyć i ocenić postępy dzieci spowodowane systematyczną pracą manualną.